



Week	Date	Lessons
1	02/13-02/18 02/13 First Day of Semester 02/18 Make up for 02/27	●Introduction to Chinese 1. 作業：國習、講義、作家之旅：徐志摩 人間四月天(小說/戲劇) 2. 課堂規定、評核方式
2	02/20-02/24	●主題一：影評 搭配課文：憶高畑勳：螢火蟲之墓
3	02/27-03/03 02/27-02/28 Peace Memorial Day 03/04 PTC	學習重點：1. 能掌握作者評論高畑勳電影的觀點。 2. 學習寫作電影評論。 3. 練習由多元角度欣賞電影作品。
4	03/06-03/10	
5	03/13-03/17	●主題二：曲徑通幽 搭配課文：曲選
6	03/20-03/25 03/25 Make up for 04/03	學習重點：1. 能理解作者在曲中所寄託的情感。 2. 能連結先前學過的近體詩、古詩、詞相關國學。 3. 能學習藉景抒情的寫作手法。
7	03/27-03/31	
8	04/03-04/07 04/03-04/05 Children's Day & Tomb Sweeping Day	●主題三：理財 搭配課文：錢是省出來的
9	04/10-04/14	學習重點：1. 能理解文中家人的節儉行為對作者的影響。 2. 反思生活中使用物品的習慣。 3. 練習斷捨離。
10	04/17-04/21	Midterm Exams
11	04/24-04/28	●主題四：惜食 搭配課文：冰箱為何變成食物的墳場
12	05/01-05/05	學習重點：1. 能了解冰箱變成食物墳場的原因。 2. 學習以輕鬆詼諧的筆法闡述重要議題。 3. 建立珍惜食物的正確觀念。
13	05/08-05/12	G9 Final Exams
14	05/15-05/19	●主題五：經典文學 搭配課文：二十年後
15	05/22-05/26	學習重點：1. 能學習文中運用反襯手法營造情節張力。 2. 思辨情與法之間的衝突，選擇適當的處理方式。 3. 補充其他短篇小說作品。
16	05/29-06/02	G9 Trip
17	06/05-06/09	●主題五：經典文學 搭配課文：二十年後
18	06/12-06/17 06/17 Make up for 06/23	學習重點：1. 能學習文中運用反襯手法營造情節張力。 2. 思辨情與法之間的衝突，選擇適當的處理方式。 3. 補充其他短篇小說作品。